

LITERATURA

21. Sobre o texto literário, é CORRETO afirmar que:

- a) é plurissignificativo e sujeito a várias interpretações.
- b) é constituído de linguagem objetiva para facilitar a compreensão.
- c) não estabelece contato com a realidade factual na qual ele se insere.
- d) estabelece uma correlação direta entre a vida e a obra do autor.

22. Leia o poema:

Da humana condição

Custa o rico a entrar no Céu
(Afirma o povo e não erra).
Porém muito mais difícil
É um pobre ficar na terra...

(QUINTANA, Mário. **Eu passarinho**. São Paulo: Ática, 2006. p. 41.)

Sobre o poema, é INCORRETO afirmar que:

- a) é irônico, pois inverte um provérbio popular.
- b) apresenta um intertexto com uma passagem bíblica.
- c) realiza uma crítica de aspecto social.
- d) segue os padrões clássicos de composição poética.

23. Leia as afirmativas abaixo, relacionadas à ficção do Realismo:

- I. Privilegia a imaginação para a construção de uma realidade idealizada.
- II. Utiliza uma linguagem direta e objetiva na apresentação dos fatos.
- III. Exerce a crítica à sociedade e às instituições burguesas.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) II e III, apenas.
- b) I, apenas.
- c) II, apenas.
- d) I, II e III.

24. Os longos poemas narrativos que exaltam os feitos heróicos das divindades ou de homens ilustres são chamados de:

- a) Contos.
- b) Epopeias.
- c) Romances.
- d) Fábulas.