

**LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA – QUESTÕES DE 51 A 65**

Responda às questões 51 a 55 a partir do texto 1.

## TEXTO 1

**Lei obriga escolas do ensino médio a oferecer língua espanhola**

- (§ 1) *As escolas públicas e privadas do ensino médio de todo o país serão obrigadas a oferecer a disciplina de espanhol no horário regular das aulas. É o que determina o projeto de lei, do deputado Átila Lira (PSDB-PI), que foi aprovado nesta quinta-feira pela Câmara dos Deputados. Os estudantes, no entanto, poderão escolher se querem ou não se matricular.*
- (§ 2) *Para se adaptar às novas regras, os colégios terão um prazo de cinco anos após a publicação da lei no Diário Oficial, caso o presidente Luiz Inácio Lula da Silva a sancione. Já para as escolas do ensino fundamental, a oferta da disciplina é facultativa.*
- (§ 3) *Segundo o secretário de Educação Básica do Ministério da Educação (MEC), Francisco das Chagas Fernandes, a medida vai contribuir para estreitar os laços culturais do Brasil com os demais países da América Latina.*
- (§ 4) *O ministro da Educação, Tarso Genro, diz que a aprovação da lei reforça o projeto das escolas bilíngües que estão sendo implantadas nos estados que fazem fronteira com países de língua espanhola. De acordo com ele, as negociações de conversão de parte da dívida em investimentos em educação, com a Espanha, podem ser facilitadas.*
- (§ 5) *Para apoiar os estados no cumprimento da exigência, o MEC já planeja a produção de material didático de espanhol para professores e alunos, aquisição de obras espanholas para as bibliotecas escolares e ampliação de vagas em licenciatura em letras-espanhol nas universidades federais, principalmente no período noturno.*

(Globo Online. Disponível em: <http://oglobo.globo.com/online/plantao/168960216.asp>. Acesso em: 11 jul. 2005.)

51. De acordo com o sentido global do texto, é INCORRETO afirmar que:

- a) o projeto de lei contribuirá para um maior diálogo cultural entre o Brasil e os países latino-americanos de fala espanhola.
- b) os estudantes das escolas públicas e privadas não serão obrigados a aprender a língua espanhola.
- c) o MEC (Ministério da Educação) investirá de diversas formas para contribuir com o projeto de implementação do espanhol nas escolas.
- d) o projeto destoa da política do MEC de implementar escolas bilíngües nos estados em que há fronteira lingüística com o espanhol.
- e) o projeto de lei ainda não foi sancionado pelo Presidente da República.

52. *“O ministro da Educação, Tarso Genro, diz que a aprovação da lei reforça o projeto das escolas bilíngües que estão sendo implantadas nos estados que fazem fronteira com países de língua espanhola. De acordo com ele, as negociações de conversão de parte da dívida em investimentos em educação, com a Espanha, podem ser facilitadas.” (§ 4)*

Na passagem acima, os pronomes sublinhados substituem, respectivamente:

- a) o projeto das escolas bilíngües / o projeto das escolas bilíngües.
- b) a aprovação da lei / o ministro da Educação.
- c) as escolas bilíngües / o projeto das escolas bilíngües.
- d) o projeto das escolas bilíngües / o ministro da Educação.
- e) as escolas bilíngües / o ministro da Educação.

53. “Para se adaptar às novas regras, os colégios terão um prazo de cinco anos após a publicação da lei no Diário Oficial [...]” (§ 2)

A passagem acima foi propositalmente modificada nas alternativas abaixo. Assinale aquela que, após as alterações processadas, NÃO apresenta problemas quanto ao uso formal da Variedade Brasileira do Português:

- a) Para se adaptarem às novas regras, os colégios terão um prazo de cinco anos após a publicação da lei no Diário Oficial.
- b) Para se adaptar às novas regras, os colégios vai ter um prazo de cinco anos após a publicação das leis no Diário Oficial.
- c) Para se adaptar às novas regras, os colégios terão um prazo de cinco ano após à publicação da lei no Diário Oficial.
- d) Para se adaptarem as novas regras, os colégios gozarão de um prazo de cinco anos após à publicação da lei no Diário Oficial.
- e) Para adaptar as novas regras, os colégio gozarão de um prazo de cinco anos após a publicação da lei no Diário Oficial.

54. “[...] caso o presidente Luiz Inácio Lula da Silva a sancione.” (§ 2)

Das alterações processadas na passagem acima, aquela em que o sentido permanece substancialmente o mesmo é:

- a) se o presidente Lula a sancionar.
- b) embora o presidente Lula a sancione.
- c) já que o presidente Lula vai sancioná-la.
- d) porque o presidente Lula irá sancioná-la.
- e) para que o presidente Lula a sancione.

55. “Já para as escolas do ensino fundamental, a oferta da disciplina é facultativa.” (§ 2)

Assinale a alternativa em que a palavra sublinhada tem o mesmo emprego que aquele da passagem transcrita acima:

- a) Já que é assim, para mim está tudo bem.
- b) Estudar matemática é fácil pra você; já pra mim é mais difícil.
- c) E aí eu falei: “Totó, já pra dentro!”
- d) Já ia me esquecendo de devolver o livro.
- e) Desde já, desisto de lhe pedir ajuda.

Responda às questões 56 a 60 a partir do Texto 2.

Texto 2

**Os fãs dispensam a tradução de *Harry Potter***

*Para onde quer que se olhe, Harry Potter continua um fenômeno. No dia 16, o sexto livro da série será lançado em todo o mundo – em inglês, pois a tradução brasileira sai somente em novembro. Aqui, o livro importado desembarca nas livrarias no mesmo dia. Até aí, nada de mais – trata-se apenas de uma questão de logística. O impressionante são os números. Numa primeira leva, estão sendo trazidos 18000 exemplares, o que já o colocaria na lista dos mais vendidos. Até novembro, quando sai a tradução brasileira, a previsão é a comercialização de 40000 cópias, quase vinte vezes a tiragem média de um livro no Brasil. Apenas para efeito de comparação: Dan Brown vendeu aqui cerca de 5000 cópias de O Código da Vinci em inglês, e Sidney Sheldon não costuma passar de 300 exemplares.*

(Veja, São Paulo, n. 1913, p. 45, 13 jul. 2005.)

56. Assinale a afirmativa que NÃO corresponde às informações contidas no texto:

- a) O sexto livro de *Harry Potter* já vendeu, no mundo todo, mais do que *O Código da Vinci*, de Dan Brown.
- b) Há uma previsão de comercialização de cerca de 40000 exemplares de *Harry Potter* em inglês, no Brasil.
- c) O sexto livro de *Harry Potter* chegará ao Brasil no mesmo dia do lançamento mundial.
- d) Em novembro, sai a tradução brasileira de *Harry Potter*.
- e) *Harry Potter* pode ser considerado um fenômeno de vendas.

57. “Até aí, nada de mais [...].”

Assinale a afirmativa em que o uso da palavra até se assemelha ao da passagem acima:

- a) Até lá na cidade comentava-se o assunto.
- b) Até os deputados admitiram a gravidade da situação.
- c) O livro é um fenômeno de vendas até nos Estados Unidos.
- d) Até domingo ninguém havia se manifestado.
- e) Os meninos comeram balas até, no aniversário da Juliana.

58. Assinale a afirmativa INCORRETA:

- a) Em “o que já o colocaria na lista dos mais vendidos”, o pronome o refere-se ao sexto livro da série *Harry Potter*.
- b) Em “Aqui, o livro importado desembarca nas livrarias no mesmo dia”, a forma verbal desembarca expressa uma ação futura.
- c) Em “até aí, nada de mais”, o aí indica localização espacial.
- d) Em “apenas para efeito de comparação” o termo apenas poderia ser substituído por somente.
- e) Em “quase vinte vezes a tiragem média de um livro no Brasil”, o quase indica quantidade aproximada.

59. Assinale a alternativa que preenche CORRETAMENTE as lacunas no fragmento abaixo:

Na próxima semana \_\_\_\_\_ (desembarcar) na livraria as novas edições do livro e em novembro \_\_\_\_\_ (dever chegar) suas versões traduzidas.

- a) desembarcarão – devem chegar.
- b) desembarcará – deve chegar.
- c) desembarcaram – deve chegar.
- d) desembarcaram – devem chegar.
- e) desembarcam – devem chegarem.

60. Assinale a alternativa em que NÃO há correspondência entre o afixo sublinhado e o sentido ou a função a ele atribuída:

- a) previsão – prefixo que indica anterioridade.
- b) importado – prefixo que indica movimento para dentro.
- c) tiragem – sufixo formador de substantivo.
- d) comercialização – sufixo formador de substantivo.
- e) impressionante – sufixo formador de advérbio.

## LITERATURA

61. **Caramuru**, de Santa Rita Durão, é um poema épico do Arcadismo brasileiro que:

- a) se refere, historicamente, à colonização do Brasil, narrando a luta do povo indígena contra a invasão dos holandeses no nordeste.
- b) antecipa, através das descrições e exaltação da natureza brasileira, a temática nacionalista presente no Romantismo.
- c) narra as aventuras do náufrago português Diogo Álvares Correia, ressaltando a preocupação do autor com os aspectos verdadeiros dos acontecimentos.
- d) se diferencia, quanto à forma, da epopéia camoniana; mas se assemelha, quanto ao conteúdo, às peripécias narradas em **Os Lusíadas**.
- e) contrapõe a religião indígena com a fé católica dos portugueses, defendendo a permanência dos mitos e crenças dos índios brasileiros.

62. Leia o fragmento abaixo, extraído do poema épico **Caramuru**:

*Bárbaro (a bela diz), tigre e não homem...  
Porém o tigre por cruel que breme,  
Acha forças amor, que enfim o domem;  
Só a ti não domou, por mais que eu te ame:  
Fúrias, raios, coriscos, que o ar consomem,  
Como não consumis aquele infame?  
Mas pagar tanto amor com tédio e asco...  
Ah! Que o corisco és tu...raio...penhasco.*

A “bela diz” e “aquele infame” referem-se respectivamente a:

- a) Moema e Diogo.
- b) Paraguaçu e Caramuru.
- c) Catarina e Caramuru.
- d) Moema e Gupeva.
- e) Paraguaçu e Diogo.

63. Ao final do oitavo capítulo, intitulado “No qual as coisas se precipitam e tomam rumo imprevisto”, da obra **Mistério da Casa Verde**, de Moacyr Scliar, lemos as seguintes palavras:

*Ali estava, aquela estranha figura, na sua casaca e sua gravata de fita: o recluso da Casa Verde.*

Com base na leitura do fragmento acima, assinale a alternativa que explicita quem era o “recluso da Casa Verde”:

- a) Machado de Assis, representando os escritores loucos do Realismo brasileiro.
- b) Dr. Simão Bacamarte, personagem da obra **O Alienista**, de Machado de Assis.
- c) Jorge, pai da personagem Lúcia, que se dizia bisneto do Dr. Simão Bacamarte.
- d) O alienista, médico psiquiatra da antiga cidade de Itaguaí, defensor da ciência.
- e) Ildefonso, locutor de Itaguaí, que gostava de inventar histórias para aumentar a audiência de seu programa no Rádio.

64. Quanto à narrativa de **Mistério da Casa Verde**, de Moacyr Scliar, é INCORRETO afirmar que ele:

- a) dialoga com a obra de Machado de Assis, transcrevendo alguns fragmentos de **O Alienista**, de Machado de Assis, mencionados pela professora Isaura.
- b) apresenta um grupo de amigos – moradores de Itaguaí – tentando desvendar o mistério da Casa Verde.
- c) retoma as questões sobre ciência e loucura, temas também abordados em **O Alienista**, de Machado de Assis.
- d) reproduz os acontecimentos narrados em **O Alienista**, de Machado de Assis, acrescentando a investigação do crime na Casa Verde.
- e) faz referência à obra **O Alienista**, de Machado de Assis – obra importante do Realismo da Literatura Brasileira.

65. Assinale a afirmativa INCORRETA a respeito do romance **Lucíola**, de José de Alencar:

- a) Lúcia é a protagonista da história, cujo perfil de mulher o narrador assume que pode apenas esboçar.
- b) O amor entre o jovem de boa família e a jovem meretriz é uma relação impossível para a moral burguesa retratada.
- c) A impossibilidade de realização do casamento entre Paulo e Lúcia é aceita com resignação por esta personagem.
- d) A narrativa inicia com uma passagem chamada “Ao autor”, na qual o título da obra é explicado.
- e) Paulo, o narrador, não participa da narrativa ao contar a história da jovem meretriz chamada Lúcia.