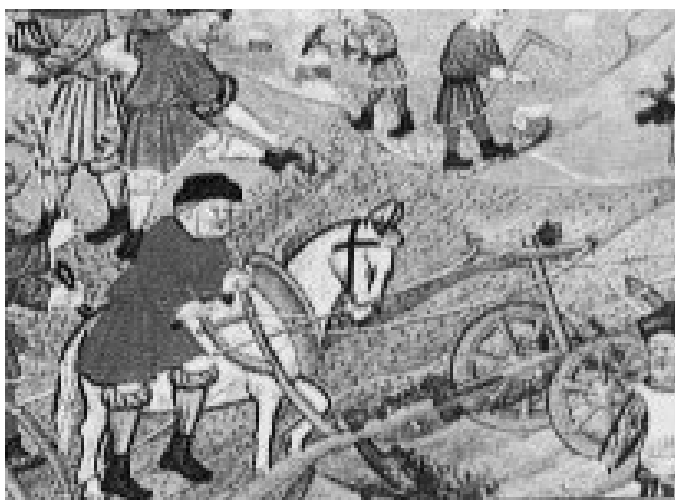


HISTÓRIA – QUESTÕES DE 31 A 40

31. Analise a figura abaixo:



(Disponível em: www.edukbr.com.br/mochila/gifs/servos.jpg. Acesso em: 23 jul.2007.)

Sobre o trabalho no feudo, durante a Baixa Idade Média, marque a afirmativa INCORRETA:

- a) Os servos medievais eram escravizados por dívida e estavam interessados em aumentar a produção agrícola, pois com isso conseguiriam pagar sua liberdade ao senhor feudal.
- b) Os camponeses representados na figura acima trabalham nas terras do senhor feudal, que à época eram chamadas de manso senhorial.
- c) A Baixa Idade Média foi um período de inovações técnicas aplicadas à produção no campo, de ampliação das áreas de cultivo e de aumento demográfico.
- d) O servo no primeiro plano da figura conduz um instrumento bastante conhecido na Baixa Idade Média, a charrua com tração de animais, que ajudou a elevar a produção no campo.

32. Entre os séculos XVI e XVIII, vários países europeus adotaram uma série de princípios e práticas econômicas conhecidas como Mercantilismo, com o objetivo de promover a prosperidade nacional e aumentar o poder do Estado.

Enumere a segunda coluna de acordo com a primeira, fazendo a associação entre os princípios do Mercantilismo e suas definições.

- | | | |
|--------------------------------|-----|--|
| 1. Metalismo | () | Aumento da cobrança de impostos sobre os produtos estrangeiros, favorecendo a mercadoria nacional. |
| 2. Balança Comercial Favorável | () | Concessão de exclusividade comercial entre colônias e metrópoles, na compra e venda de mercadorias. |
| 3. Protecionismo Alfandegário | () | Princípio a partir do qual a riqueza de um país é medida pela quantidade de ouro e prata acumulados. |
| 4. Companhia de Comércio | () | Política mercantil que visava exportar mais e importar menos, para a obtenção de <i>superavit</i> . |

A seqüência CORRETA é:

- a) 4, 2, 3, 1.
- b) 3, 4, 2, 1.
- c) 3, 4, 1, 2.
- d) 4, 3, 1, 2.

33. A expansão do Império Alexandrino (século IV a. C.) contribuiu para redesenhar o mundo antigo, fazendo com que a cultura helenística ultrapassasse as fronteiras da Grécia.

Com base nos conhecimentos sobre o governo de Alexandre, o grande, assinale a afirmativa CORRETA:

- a) O Império de Alexandre, o grande, foi saqueado e dominado pelos persas no comando de Dario III, cuja tirania era conhecida nas terras orientais.
- b) A expansão do Império de Alexandre, o grande, para as fronteiras orientais, permitiu o conhecimento da cultura grega por parte daqueles povos.
- c) As atitudes de Alexandre, o grande, lembravam as de Péricles, pois, além de construir grandes monumentos e bibliotecas, orientou seu governo por ações oligárquicas.
- d) Os soldados de Alexandre, o grande, imitavam as formas de combate espartano, cuja principal tática era o ataque aos inimigos pelos flancos.

34. A crise do Império Romano ocorreu concomitante ao crescimento do Cristianismo no Ocidente. Embora Constantino tenha concedido a liberdade de culto, em 313, para os seguidores dessa religião, a oficialização do Cristianismo não significou a conversão imediata da população européia. A difusão do Cristianismo foi um processo de longa duração, que compreendeu sucessivos governos romanos e bárbaros.

Sobre o Cristianismo Ocidental, na Alta Idade Média, assinale a afirmativa INCORRETA:

- a) Os reis merovíngios incentivavam as práticas cristãs com o intuito de legitimar suas reformas sociais, como a criação de universidades populares.
- b) O processo de cristianização do Ocidente contou com as investidas de Gregório VII, que procurou reformar o clero mediante o combate a práticas como a venda de relíquias sagradas.
- c) Os poderes do papado Ocidental foram ampliados com Carlos Magno, que via na aliança com a Igreja Católica a base para justificar conquistas territoriais.
- d) Os merovíngios, na figura de Clóvis, ajudaram a difundir os valores cristãos aos povos germânicos, o que facilitou as ações carolíngias, posteriormente.

35. O Império Bizantino, em função de sua centralização política, representou um contraste marcante com as regiões da Europa Ocidental durante a Alta Idade Média. O momento mais destacado desse império data do governo de Justiniano (527-565), principalmente por suas reformas jurídicas e construções monumentais, como a Igreja de Santa Sofia.

Sobre o Império Bizantino, assinale a afirmativa CORRETA:

- a) Os grupos verdes e azuis que surgiram durante a política expansionista de Justiniano defendiam a sua permanência no governo e a ampliação das conquistas militares.
- b) Os laços de Justiniano com a Macedônia trouxeram à tona as tradicionais religiões pagãs conhecidas nas cidades gregas, que cultuavam os deuses do inferno ou Hades.
- c) O governo de Justiniano foi ameaçado por várias revoltas, entre as quais a de Nika e o Movimento Iconoclasta, que pregavam a destruição de imagens do imperador em Constantinopla.
- d) As leis criadas por Justiniano, que orientavam as relações sociais e políticas no Império Bizantino, foram influenciadas pelos antigos códigos romanos.

36. A descoberta do ouro e dos diamantes em Minas Gerais, no final do século XVII, e em Goiás e Mato Grosso, no início do século XVIII, possibilitou uma nova fase da colonização da América Portuguesa.

Sobre os desdobramentos da atividade mineradora na América Portuguesa, assinale a afirmativa CORRETA:

- a) A cidade de Ouro Preto tornou-se a capital política da América Portuguesa.
- b) A atividade mineradora promoveu uma maior mobilidade social.
- c) A mineração restringiu o povoamento no litoral da América Portuguesa.
- d) A expansão mineradora impediu a maior integração das capitânicas.

37. Antes da conquista européia, floresceram no continente americano as civilizações inca, maia e asteca. Analise as afirmativas abaixo sobre estas sociedades:

- I. O Império Inca estendia-se pela Cordilheira dos Andes, incluindo territórios hoje pertencentes à Bolívia, Peru, Chile, Colômbia e Equador. Estima-se que, no início do século XVI, sua população somava cerca de 12 milhões de indivíduos.
- II. Os astecas receberam os espanhóis com grandes honras, presentes e festas, pois acreditaram que seu deus mítico *Quetzacoátl* havia retornado. Depois perceberam que os espanhóis não eram deuses, mas invasores.
- III. Os maias constituíram o mais centralizado dos sistemas políticos da América Indígena, com a organização de um Estado que controlava opressivamente a sociedade, através de uma monarquia despótica e teocrática.
- IV. Os astecas, por meio de guerras, dominaram um grande território e inúmeros povos, que pagavam impostos ao seu império. Para garantir as boas graças dos deuses, sacrificavam os prisioneiros de guerras.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I, II, III.
- b) II, III, IV.
- c) I, II, IV.
- d) I, III, IV.

38. A Sociedade do Antigo Regime reflete as contradições sociais que marcam a formação do mundo moderno. Durante esse período ocorreram transformações que paulatinamente mudaram o cenário sociopolítico e os valores tão caros ao período medieval.

Sobre o Antigo Regime, é CORRETO afirmar que:

- a) o fortalecimento da maioria dos Estados foi obtido com vários acordos entre as classes, sem que houvesse grandes conflitos dinásticos.
- b) as monarquias apoiaram-se na nobreza, que, embora tendo perdido sua autonomia, não foi privada de alguns privilégios que a distinguiam das outras camadas sociais.
- c) a regra de sucessão real obedecia aos tradicionais costumes da Igreja Católica, com alianças estabelecidas entre os reis, obedecendo rigidamente às ordens papais.
- d) a burguesia, que emergiu como nova classe economicamente abastada, procurou restaurar o poder da Igreja Católica e suas práticas.

39. Os movimentos conhecidos como Humanismo e Renascimento, ocorridos em algumas nações européias a partir do século XIV, tiveram características comuns e influências em vários aspectos da vida humana.

Assinale a alternativa que NÃO apresenta característica comum a esses movimentos:

- a) Serviram para firmar o prestígio social da burguesia, difundindo seus valores racionalistas, individualistas e antropocêntricos nas artes, letras e ciências.
- b) Valorizaram aspectos da cultura greco-romana na antiguidade, sobretudo em seus conteúdos estéticos, literários e científicos.
- c) Deram continuidade aos padrões artísticos e culturais da Idade Média, principalmente em relação à fé, à religiosidade e ao espírito associativo.
- d) Tiveram início na Itália, nas ricas cidades de Florença e Veneza, como também na região sob jurisdição papal.

40. A figura abaixo refere-se ao massacre conhecido como “noite de São Bartolomeu”, ocorrido em 1572, em que protestantes (huguenotes) e católicos entraram em conflito. O protestantismo expandia-se pela Europa, mas o governo francês temia a difusão dessa religião em seu reino. Durante a dinastia Valois o combate aos protestantes se intensificou, culminando com a morte de vários desses seguidores na festa católica em homenagem a São Bartolomeu.



(François Dubois – A matança do Dia de São Bartolomeu. Disponível em: http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/8/8d/Massacre_saint_barthelemy.jpg. Acesso em: 23 jul.2007.)

Sobre esta pintura, é INCORRETO afirmar que:

- a) foi criada por François Dubois, um huguenote que sobreviveu ao massacre, e representa o estilo medieval de pintura em tela.
- b) alude ao conflito entre huguenotes e católicos em Paris, retratando o modo violento com que os católicos agiram no dia de São Bartolomeu.
- c) coloca em cena mulheres e crianças huguenotes sendo mortas e humilhadas por soldados católicos, ilustrando, talvez, a dramaticidade do evento.
- d) representa o massacre dos huguenotes pelos católicos na cidade parisiense governada à época por Carlos IX.