

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA – QUESTÕES DE 09 A 16

Morfologia: Formação de Palavras

O estudo sobre a construção dos vocábulos pode privilegiar a estruturação de sentidos, indo além da mera descrição da norma

- 1 A língua é viva e inconstante. A todo momento, palavras novas são criadas, rejeitadas e resgatadas. É por meio das palavras
2 que expressamos nossas ideias e valores e constituímos nossa relação com o outro.
- 3 Em sociedade, somos expostos a múltiplas atividades e situações comunicativas. A cada instante, um novo produto é lançado,
4 uma nova descoberta nos é apresentada, e os falantes criam e recriam linguagens e palavras que atendam suas necessidades de
5 comunicação.
- 6 Para atender essas transformações, recorremos às estruturas da língua e, mais precisamente, aos processos de formação de
7 palavras. Tudo o que significa algo no mundo é feito pela intermediação da linguagem e da língua. A relação entre o locutor e o
8 interlocutor depende desses fatores.
- 9 Quando desejamos criar um simples nome para uma loja, buscamos nos morfemas os recursos disponíveis. “Bem loucão” é
10 expressão divertida e criativa para nomear uma loja especializada em produtos para cães ou uma clínica veterinária.
- 11 A publicidade, por sua vez, explora os morfemas para produzir efeitos persuasivos interessantes: “Vai levar a garantidona, a
12 garantidaça ou a garantidésima? Linha de TVs Lumina. O máximo em tecnologia, o mínimo em consumo de energia.”
- 13 A partir da derivação sufixal e da gradação, o texto leva o cliente-leitor a perceber as vantagens do produto anunciado, explorando
14 um mesmo radical “garant” e os sufixos aumentativos populares e eruditos, atingindo, assim, o maior número de clientes possível.
- 15 Quando um aluno, ao ser chamado para responder a uma pergunta, responde “Rapidão”, normalmente ele não está dizendo
16 que será muito rápido. Está pedindo um pouco de paciência para que ele se organize para a questão. Nesse instante, não seria
17 interessante explicar a ele apenas que essa flexão não é abonada pela norma culta, mas explicar os processos e recursos
18 linguísticos utilizados por ele nesse enunciado.
- 19 A intensificação do adjetivo por meio de um sufixo aumentativo é um mecanismo bastante inventivo. É um bom momento para
20 trabalhar a derivação e o processo de flexão nominal.
- 21 O estudo da formação de palavras deve ir além da norma culta e da identificação dos processos de construção de palavras;
22 deve privilegiar principalmente a construção de sentido e os efeitos provocados, como podemos ver em “político”, “politiqueiro” e
23 “políticalha”. Além da gradação, há nesse processo de sufixação a degradação do termo.

(SOBRAL, J.J.V. *Língua Portuguesa*, São Paulo, p. 20-21, 2010. Número Especial Sala de Aula.)

09. O principal objetivo comunicativo do texto é:

- a) argumentar sobre a importância do interlocutor no processo de formação de palavras.
- b) mostrar ao leitor o caráter dinâmico da formação de palavras, nas situações comunicativas.
- c) conscientizar o leitor sobre a importância do desenvolvimento histórico da formação de palavras.
- d) instruir as pessoas a fazer bom uso da morfologia de acordo com a norma culta da língua.

10. Leia as afirmativas abaixo:

- I. As palavras de uma língua podem ser formadas por diferentes processos.
- II. O estudo da formação de palavras se restringe aos processos de construção das palavras.
- III. Os morfemas podem ser usados como recursos para a criação de palavras.
- IV. Qualquer caso de flexão morfológica usado pelo falante é abonado pela norma culta da língua.

De acordo com o texto, é CORRETO apenas o que se afirma em:

- a) I e III.
- b) I e II.
- c) III e IV.
- d) II e IV.

11. Considere as afirmativas abaixo, atribuindo V para as verdadeiras e F para as falsas:

- () É possível perceber as transformações linguísticas nos processos de formação de palavras.
- () Em nossa sociedade, é a publicidade que define as mudanças linguísticas.
- () O estudo da formação de palavras está pautado apenas na norma culta da língua.
- () Uma língua pode sofrer transformações de acordo com as necessidades de comunicação.
- () Uma vez criada uma palavra, ela pode cair em desuso com o passar do tempo.

Assinale a sequência CORRETA:

- a) V, V, F, F, V.
- b) F, F, V, V, F.
- c) V, F, F, V, V.
- d) F, V, V, V, F.

12. Em “politiqueiro” (linha 22), o sufixo -eiro dá à palavra um sentido pejorativo, o que não ocorre em “brasileiro”, por exemplo. Assinale a alternativa em que o sufixo em destaque aparece empregado com e sem valor pejorativo, respectivamente:

- a) camarote / fracote.
- b) camisola / beiçola.
- c) ativismo / achismo.
- d) debiloide / androide.